



**C. U. SHAH UNIVERSITY
FACULTY OF ARTS & HUMANITIES**



**C. U. SHAH UNIVERSITY
WADHWAN CITY
FACULTY OF ARTS &
HUMANITIES**

B.A.

ગુજરાતી

SEM - III

SYLLABUS



C. U. SHAH UNIVERSITY
FACULTY OF ARTS & HUMANITIES



DEPARTMENT OF GUJARATI

COURSE: B.A.

PAPER : 5

SEMESTER: III

SUBJECT NAME: મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - ૧

SUBJECT CODE: 4AH03HMG2

Teaching & Evaluation Scheme:-

Teaching hours/week				Credit	Evaluation Scheme/semester								
Th	Tu	Pr	Total		Theory				Dissertation				Total Marks
					Sessional Exam		University Exam		Internal		University		
					Marks	Hrs	Marks	Hrs	Pr	TW			
3	0	0	3	3	30	1.5	70	3	--	--	--	100	

હેતુઓ :-

- વિદ્યાર્થીઓ મધ્યકાલીન સાહિત્યસ્વરૂપોથી અવગત થાય.
- વિદ્યાર્થીઓ મધ્યકાલીન યુગના સર્જકોને સમજે.
- વિદ્યાર્થીઓ કૃતિની વિશેષતા અને મર્યાદા વિશે જાણે.
- વિદ્યાર્થીઓ સર્જકોને ઘડનારા પરિબળો, પ્રદાન અને સ્વરૂપ વિકાસ સમજે.

Sr. No.	Course Contents
૧	<p>એકમ : ૧</p> <p>૧.૧ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યના પ્રમુખ લક્ષણો અને પરિબળો</p> <p>૧.૨ મધ્યકાલીન સાહિત્યને પ્રેરનારા રાજકીય તેમજ સાંસ્કૃતિક પરિબળો</p>
૨	<p>એકમ : ૨</p> <p>૨.૧ નરસિંહ પૂર્વેનું સાહિત્ય</p> <p>૨.૨ નરસિંહનું જીવન અને સાહિત્યસર્જન</p>



C. U. SHAH UNIVERSITY
FACULTY OF ARTS & HUMANITIES



૩	એકમ : ૩ ૩.૧ મીરાનું જીવન અને સાહિત્યસર્જન ૩.૨ અખાનું જીવન અને સાહિત્યસર્જન
૪	એકમ : ૪ મધ્યકાલીન સાહિત્યસ્વરૂપ ૪.૧ આખ્યાન ૪.૨ રામ ૪.૩ ફાગુ ૪.૪ પ્રબંધ ૪.૫ બારમાસી ૪.૬ પદ - પદકવિતા

સંદર્ભગ્રંથો :

૧. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - રમેશ ત્રિવેદી
૨. પ્રેમાનંદ એક અધ્યયન - કે. કે . શાસ્ત્રી
૩. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - ડૉ. બહેચરભાઈ પટેલ
૪. ગુજરાતી સાહિત્યકોશ ખંડ - ૧,૨ - સાહિત્ય પરિષદ
૫. આખ્યાન સ્વરૂપ - શશીન ઓઝા
૬. સુદામાચરિત્ર - સંપાદક : મહુતા ઓઝા